dessins **François Craenhals**
scénario **Georges Chaulet**

les 4 as

ET LE VISITEUR DE MINUIT

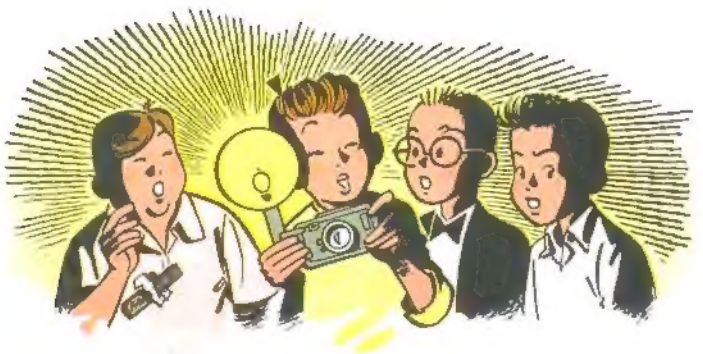
CASTERMAN

imagin!

The_Qasar
Collection privée

Les 4 as et le visiteur de minuit

DESSIN : FRANÇOIS CRAENHALS
SCÉNARIO : GEORGES CHAULET



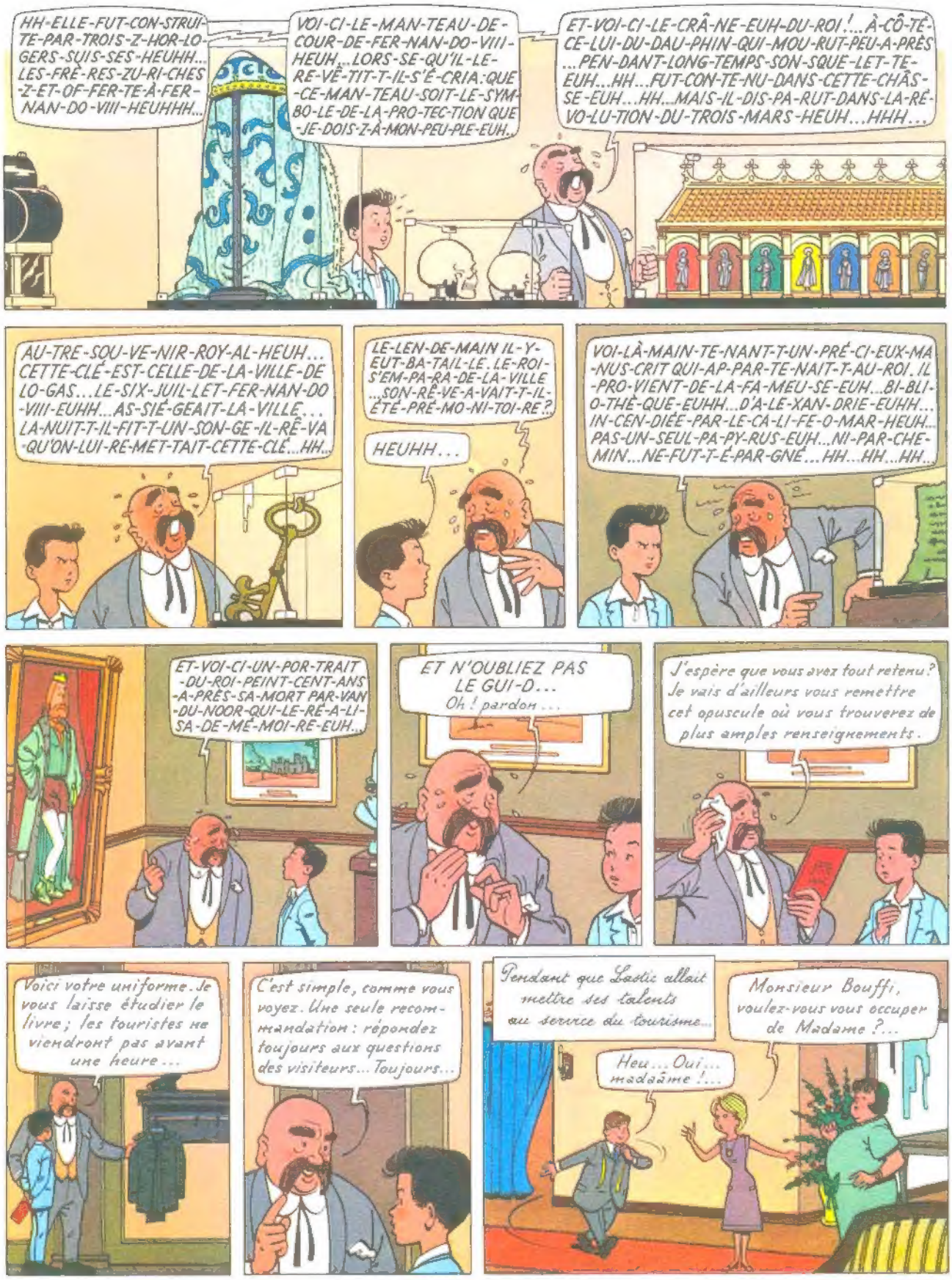
CASTERMAN

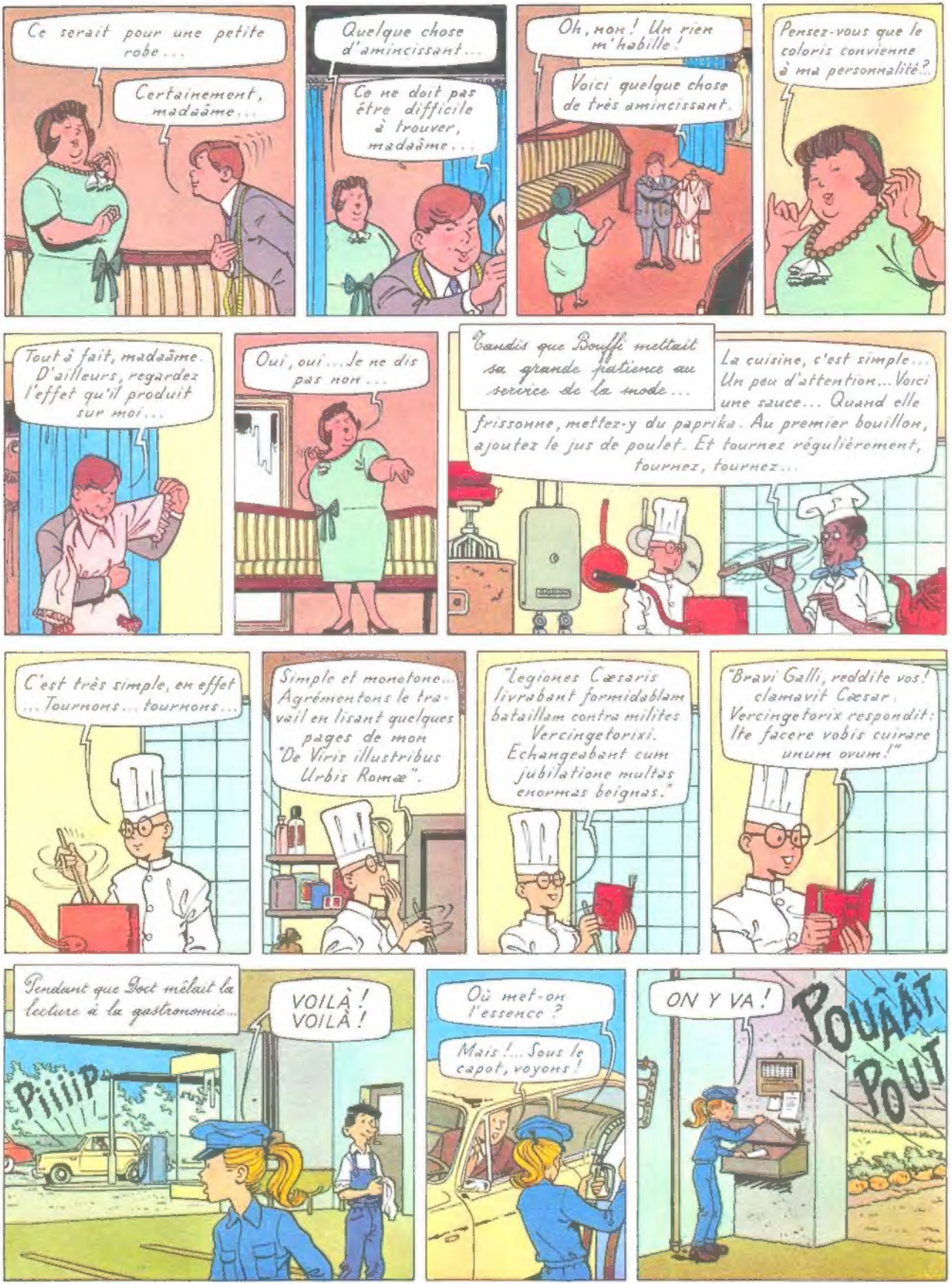
Alors ?! C'est vrai ?.. C'est pour aujourd'hui ?
Ne m'en parle pas ! Tu me couperais l'appétit ! Note que, d'un côté, cela m'arrangerait, vu que je commence un régime amaigrissant...
Moi, je dis que cela ne marchera pas...
ÇA Y EST ! VOUS POUVEZ VENIR !
Admirez, mesdames et messieurs, cette petite merveille d'ingéniosité et d'audace, le VELREADOCLAS !
Le... vel... roc ? dac ?... Comment ?...
Cela veut dire : LE-VÉLO-À-RÉACTION-DOCT-LASTIC. La simplicité de son moteur, dont aucune pièce n'est mobile, est appelée à révolutionner l'industrie des transports, et, j'ose le dire...
Tout est prêt, Doct. La démonstration peut commencer !
Un instant ! Bouffi, donne-moi un coup de main pour éloigner les meubles...
Il n'y a aucun danger ! Tout a été scientifiquement étudié.
Bon, bon ! Mais un accident est si vite arrivé !
Attention ! OPÉRATION MISE À FEU ! QUATRE, TROIS, DEUX, UN, ZÉRO !
!!!!!!!!
PAF
VVVVVLA AAMA

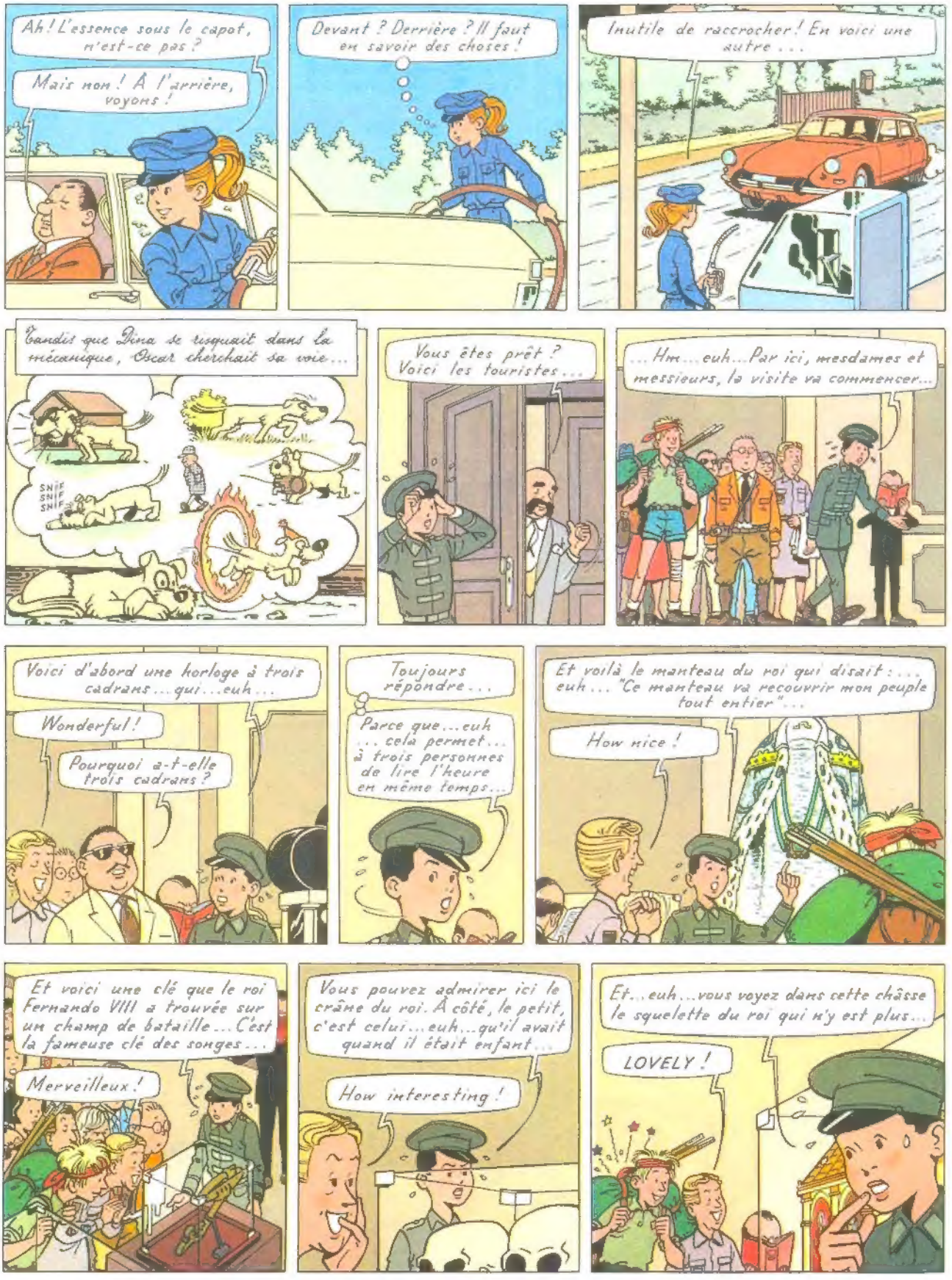
Je l'avais bien dit !
ARRÊTE ÇA ! MAIS ARRÊTE ÇA !
FACILE À DIRE !
AAIE !
AH ! ÇA Y EST !...
BOUFFFFF !
ESPÈCE D'APPRENTI-SORCIER !
Encore heureux que j'aie pris soin de mettre les meubles à l'abri ! Avec tes inventions idiotes, tu finirais par provoquer un incendie !
AU FEU !!!
!!!!!!
NE BOUGEZ PAS ! LAISSEZ-MOI FAIRE !
Heu !?
PLOUTCH
Hm ! L'Histoire nous apprend ce qu'il faut faire dans ces cas-là.
Il faut savoir faire des sacrifices !
TENEZ BON ! J'ARRIVE !
DIABLEVERT ! IL Y A DES NŒUDS !

LASTIC ! AU SECOURS ! ViTE ! ViiiiTE !
Voilà ! Voilà !
Néron, lui, aurait laissé brûler... Oui, mais nous...
...nous ferions mieux d'appeler les pompiers.
Et quelques hectolitres d'eau plus tard...
Qu'est-ce qui s'est passé ?
Moi, j'ai tout vu... J'ai entendu des cris atroces...
Affreux !
Oui, comme une odeur de brûlé...
Vous sentez cette odeur ?
Combien de victimes ? C'est pour "Tranche-Soir".
On ne le saura que quand on aura dégagé les décombres.
Drame de l'alcoolisme !
Venez, Adèle... Ces spectacles pénibles rendent notre vie encore plus triste...
On peut dire qu'on a de la chance !
AH ! PARCE QUE TU APPELLES ÇA DE LA CHANCE, TOI ? Regarde ce qu'il reste de mes robes, de mes rideaux, de mes meubles...
...toute ma précieuse réserve de limonade perdue... Enfin... cela me fera encore maigrir...
Et moi, tous mes calculs à l'eau et mon "DE VIRIS" consumé...

Il va falloir retapisser, repeindre, remettre du lino...
Oui, oui, cela va coûter cher... D'après mes calculs, j'évalue les dégâts à 98 drachmes ou 275 thalers ou 42 louis d'or ou 336 écus.
Mais où trouver tout cet argent ?
Facile ! Tu n'as qu'à manger moins !
Oh !... moi ?... Alors que depuis... scromp... mon régime... smac... c'est à peine si... scritch... je grignote !
Non ! Il n'y a qu'une chose à faire ! Chercher du travail !
CRAAAK
OUI ! CERTAINEMENT ! DU TRAVAIL !
Ainsi fut fait... Et après avoir consulté les petites annonces...
C'est ici...
1901
MUSÉE SERAPHIN SASSAFRAS
DLING
Heu... Bonjour, monsieur ! Est-ce vous qui avez demandé un jeune homme intelligent et dégourdi ?
Mais oui... Entrez donc. Le guide de notre musée est malade, et il nous faut un remplaçant de toute urgence. Voulez-vous essayer ?
Vous allez voir. C'est très simple.
Je vais vous faire visiter comme si vous étiez un touriste. Écoutez et retenez.
MES-DAMES-Z-ET-MES-SIEURS ! VOI-CI D'A-BORD U-NE HOR-LO-GE DU SEI-Z-IÈME EN MAR-BRE NOIR À TROIS CA-DRANS... HEUHHHH... L'UN-N-IN-DI-QUE LES-Z-HEU-RES, LE SE-COND LES MOIS, LE TROIS-Z-IÈME LES-Z-AN-NÉES... HEUHH...


HH-ELLE-FUT-CON-STRUI-TE-PAR-TROIS-Z-HOR-LO-GERS-SUIS-SES-HEUHH... LES-FRÈ-RES-ZU-RI-CHES -Z-ET-OF-FER-TE-À-FER-NAN-DO-VIII-HEUHHH...
VOI-CI-LE-MAN-TEAU-DE-COUR-DE-FER-NAN-DO-VIII-HEUH...LORS-SE-QU'IL-LE-RE-VÊ-TIT-T-IL-S'É-CRIA:QUE -CE-MAN-TEAU-SOIT-LE-SYM-BO-LE-DE-LA-PRO-TEC-TION QUE -JE-DOIS-Z-À-MON-PEU-PLE-EUH..
ET-VOI-CI-LE-CRÂ-NE-EUH-DU-ROI!...À-CÔ-TÉ-CE-LUI-DU-DAU-PHIN-QUI-MOU-RUT-PEU-A-PRÈS ...PEN-DANT-LONG-TEMPS-SON-SQUE-LET-TE-EUH...HH...FUT-CON-TE-NU-DANS-CETTE-CHÂS-SE-EUH...HH...MAIS-IL-DIS-PA-RUT-DANS-LA-RÉ-VO-LU-TION-DU-TROIS-MARS-HEUH...HHH...
AU-TRE-SOU-VE-NIR-ROY-AL-HEUH... CETTE-CLÉ-EST-CELLE-DE-LA-VILLE-DE LO-GAS...LE-SIX-JUIL-LET-FER-NAN-DO -VIII-EUHH...AS-SIÉ-GEAIT-LA-VILLE... LA-NUIT-T-IL-FIT-T-UN-SON-GE-IL-RÊ-VA -QU'ON-LUI-RE-MET-TAIT-CETTE-CLÉ...HH..
LE-LEN-DE-MAIN IL-Y-EUT-BA-TAIL-LE. LE-ROI-S'EM-PA-RA-DE-LA-VILLE ...SON-RÊ-VE-A-VAIT-T-IL-ÉTÉ-PRÉ-MO-NI-TOI-RE?
HEUHH...
VOI-LÀ-MAIN-TE-NANT-T-UN-PRÉ-CI-EUX-MA -NUS-CRIT QUI-AP-PAR-TE-NAIT-T-AU-ROI. IL -PRO-VIENT-DE-LA-FA-MEU-SE-EUH...BI-BLI-O-THÈ-QUE-EUHH...D'A-LE-XAN-DRIE-EUHH... IN-CEN-DIÉE-PAR-LE-CA-LI-FE-O-MAR-HEUH... PAS-UN-SEUL-PA-PY-RUS-EUH...NI-PAR-CHE-MIN...NE-FUT-T-É-PAR-GNÉ...HH...HH...HH...
ET-VOI-CI-UN-POR-TRAIT -DU-ROI-PEINT-CENT-ANS -A-PRÈS-SA-MORT PAR-VAN -DU-NOOR-QUI-LE-RÉ-A-LI-SA-DE-MÉ-MOI-RE-EUH..
ET N'OUBLIEZ PAS LE GUI-D... Oh! pardon...
J'espère que vous avez tout retenu? Je vais d'ailleurs vous remettre cet opuscule où vous trouverez de plus amples renseignements.
Voici votre uniforme. Je vous laisse étudier le livre; les touristes ne viendront pas avant une heure...
C'est simple, comme vous voyez. Une seule recommandation: répondez toujours aux questions des visiteurs... Toujours...
Pendant que Lastic allait mettre ses talents au service du tourisme...
Heu... Oui... madame!...
Monsieur Bouffi, voulez-vous vous occuper de Madame?...


Ce serait pour une petite robe...
Certainement, madaame...
Quelque chose d'amincissant...
Ce ne doit pas être difficile à trouver, madaame...
Oh, non! Un rien m'habille!
Voici quelque chose de très amincissant.
Pensez-vous que le coloris convienne à ma personnalité?
Tout à fait, madaame. D'ailleurs, regardez l'effet qu'il produit sur moi...
Oui, oui... Je ne dis pas non...
Tandis que Bouffi mettait sa grande patience au service de la mode...
La cuisine, c'est simple... Un peu d'attention... Voici une sauce... Quand elle frissonne, mettez-y du paprika. Au premier bouillon, ajoutez le jus de poulet. Et tournez régulièrement, tournez, tournez...
C'est très simple, en effet ...Tournons... tournons...
Simple et monotone... Agrémentons le travail en lisant quelques pages de mon "De Viris illustribus Urbis Romæ".
"Legiones Cæsaris livrabant formidablam batailam contra milites Vercingetorixi. Echangeabant cum jubilatione multas enormas beignas."
"Bravi Galli, reddite vos!" clamavit Cæsar. Vercingetorix respondit: Ite facere vobis cuirare unum ovum!"
Pendant que Boct mêlait la lecture à la gastronomie...
VOILÀ! VOILÀ!
PiiiiP
Où met-on l'essence?
Mais!... Sous le capot, voyons!
ON Y VA!
POUÂÂT
POUT


Ah ! L'essence sous le capot, n'est-ce pas ?
Mais non ! À l'arrière, voyons !
Devant ? Derrière ? Il faut en savoir des choses !
Inutile de raccrocher ! En voici une autre...
Tandis que Dina se risquait dans la mécanique, Oscar cherchait sa voie...
SNIF SNIF SNIF
Vous êtes prêt ? Voici les touristes...
...Hm...euh...Par ici, mesdames et messieurs, la visite va commencer...
Voici d'abord une horloge à trois cadrans...qui...euh...
Wonderful !
Pourquoi a-t-elle trois cadrans ?
Toujours répondre...
Parce que...euh ...cela permet... à trois personnes de lire l'heure en même temps...
Et voilà le manteau du roi qui disait :... euh... "Ce manteau va recouvrir mon peuple tout entier"...
How nice !
Et voici une clé que le roi Fernando VIII a trouvée sur un champ de bataille...C'est la fameuse clé des songes...
Merveilleux !
Vous pouvez admirer ici le crâne du roi. À côté, le petit, c'est celui...euh...qu'il avait quand il était enfant...
How interesting !
Et...euh...vous voyez dans cette châsse le squelette du roi qui n'y est plus...
LOVELY !

Ah ! Pourquoi ce squelette n'est-il plus là ?
Euh... C'est parce que... euh...
Toujours répondre...
C'est parce qu'il a été désossé pendant la révolution du 1er avril...
Maintenant, admirez le précieux manuscrit qui fut détruit dans l'incendie de la bibliothèque de... euh... de Rome.
How strange !?
Quant à ce tableau, le peintre l'a peint... euh... oui... après sa mort...
Votre chemisier, comtesse ? Le voici.
Quoi ?... Des sandwiches !?
Attention !... Ce sont les miens... Je ne savais où les mettre...
Je vous garantis que lorsque vous porterez cette robe, vous n'aurez plus du tout l'air énorme, madââme...
COMMENT !?... ÉNORME... MOI ?... EN VOILÀ UN MALAPPRIS !...
Mais... Chère comtesse... Chère madame... Je vous assure que c'est une erreur... Une erreur ÉNORME...
OH !...
MALHEUREUX !!... MA SAUCE !

Écoutez ! Allez plutôt faire le service de la salle
Mon bordeaux !
Il vient ce poulet ?
Alors ? Cette sauce madère ?
Eh ! Attention !
OUAAAAH !
NON!!!
Le plein d'essence ! Et vérifiez le niveau d'eau. Je vais chercher des cigarettes
Bien monsieur
Ah ! Voici une ouverture bien placée
Et comme c'est commode pour mettre ça
PRIX
ESS
Tout est en ordre monsieur
Merci beaucoup
BAOUM
Ce soir là le moral des 4 As était au plus bas
Nous ne sommes pas plus avancés
Mais ! Je pense à une chose. Cette place de pompiste. ELLE ELLE EST LIBRE, MAINTENANT ?
Évidemment !

Et la maison de couture a toujours besoin d'un vendeur ou d'une vendeuse ?
C'est probable
Cet emploi de cuisinier ? Il est disponible ?
Bien sûr
Et cet emploi de guide ?
Il est à toi !
Je crois que je vais accompagner Bouff !
Un peu plus tard ...
Monsieur, désirez-vous encore un peu de ces pigeonneaux à la Villeroy ?
Avec plaisir ! Ils sont exquis !
C'est une vraie perle !
J'ai fait le plein ... Je complète votre niveau d'huile avec de la Super-Détersive 7-75 ?.
Hé, he Il est dégourdi, ce petit gars !
Oui, oui Bonne dée !
Cette jupe vous sied admirablement !
Il me semble oui Et je prendrais bien aussi le corsage assort
Cette petite a le sens du commerce
. Et la vie prodigieuse du roi Fernando VIII est décrite en détail dans un magnifique opuscule qui est en vente à l'entrée
Très bien Très bien
Je veux ce wonderful opuscule !
Yes darling
La situation des 4 As est devenue prospère Ils entreprennent la rénovation de leur villa
Voyons 3,764 m et 4,32 m multiplié par
Veux tu me débarrasser ça ?
Minute Que choisis-tu ? Le rose bonbon le jaune topaze ou le blanc nacre ?

Qu'est ce qui m'arrive, là-dessous ?
MALHEUREUX ! Ma belle colle !
Attends, je vais essayer de déposer tout cela avant qu'une catastrophe ne nous tombe dessus
?!
SPOTCH
? ?
CLOP CLOP
TONG TONG
Je voudrais euh. deux litres d'un produit qu euh. detache'
Entre deux coups de pinceau, chacun se rend à son travail
Bonne journée !
Au revoir Bouffi !
Je vais être en retard !..
Bonjour, mesdemoiselles Vous désirez ?
Nous voudrions 25 cm de ruban extra fort noir
Voyons, Géraldine, n'est-ce pas plutôt 23 cm ?
Je ne crois pas, Adèle Il s'agit bien de 25 cm
Ce n'est pas raisonnable, Géraldine. Pourquoi prendrions-nous 25 cm de ruban alors que 23 cm suffiraient ?
Je crains que 23 cm ne soient trop justes !
Tu es une gaspilleuse, Géraldine !
Adèle, tu es trop regardante !
Si vous le permettez, je vous donnerai 25 cm, mais vous n'en paierez que 23
Oh ! Quelle bonne idée !
Ah ! Quel plaisir cela nous fait que des jeunes nous témoignent de l'intérêt !
Oui, nous avons tant besoin de sympathie !
Pourquoi donc ?
Si vous saviez ! C'est tellement affreux ! Devons nous le dire, Géraldine ?
Ma pauvre Adèle.. Au point où nous en sommes..
Surtout, ne vous moquez pas de nous ! Une chose HORRIBLE se produit dans notre logis... TOUS LES SOIRS !

HORRIBLE ?

Il faut vous dire que ma sœur et moi

Nous habitons une villa qui s'appelle "Les Pétunias"

Une villa ravissante. Malheureusement elle

ELLE EST HANTÉE !

HANTÉE ?...

Pourquoi n'avertissez-vous pas la gendarmerie ?

Ciel ! Des gendarmes chez nous !

Si vous refusez la protection des gendarmes, qu'alliez vous faire ?

Nous ne le savons pas, hélas !

Hum, je pourrais peut être faire quelque chose pour vous

J'ai des amis qui monteraient volontiers la garde dans votre pavillon pour chasser le vilain fantôme !

Vous n'auriez pas peur ?

Je.. euh Nous n'avons peur de rien !

Vraiment ? Vous pourriez nous débarrasser de ce fantôme ?

C'est comme si c'était fait. Nous disions donc 25 cm d'extra-fort

Quel bonheur !

Entendu ! À ce soir, mesdemoiselles !

V la "Les Petun as

Et le soir

Tiens, toi aussi, Bouffi, te voilà dans les livres.

De cuisine mon cher Doct, de cuisine...

Si j'avais un marteau

HÉ !

Ah ! C'est malin d'installer son échelle juste devant la porte...

Et toi, si tu n'entrais pas comme un typhon !

C'est que, j'ai une nouvelle epoustouflante extraordinaire, incroyable !
Ah je sais ce que c'est !
C'est quoi ?
Tu es devenue subitement intelligente
Dieu, qu'il est bête
Il s'agit d'un fantôme qui apparaît chaque nuit dans la villa des Petunias chez les demoiselles Frisette
Hana ! un fantôme ? Mais ça n'existe pas
Si ça existe et la preuve c'est que j'ai promis d'aller avec vous chez les demoiselles pour le chasser
Chasser le fantôme ? Toi qui as peur de l'ombre d'une mouche ?
JE N'AI PEUR DE RIEN !
ATTENTION!
PSHH
Un court circuit !
BRROM
BADAM
¡¡¡¡¡¡!
J'ai peur
TOBEM
Ne bougez pas je vais actionner le disjoncteur
Dépêche toi, Lastic !
BLANG
Diablevert, j'ai fait tomber quelque chose
J'AI PEUR!
BLAM BALAM
OUAOUW
OH !
AH !
Je savais bien que ce a
C'est réparé Alors de quoi parlions nous ?
Eun de fantômes
¡¡¡¡¡¡¡¡!!

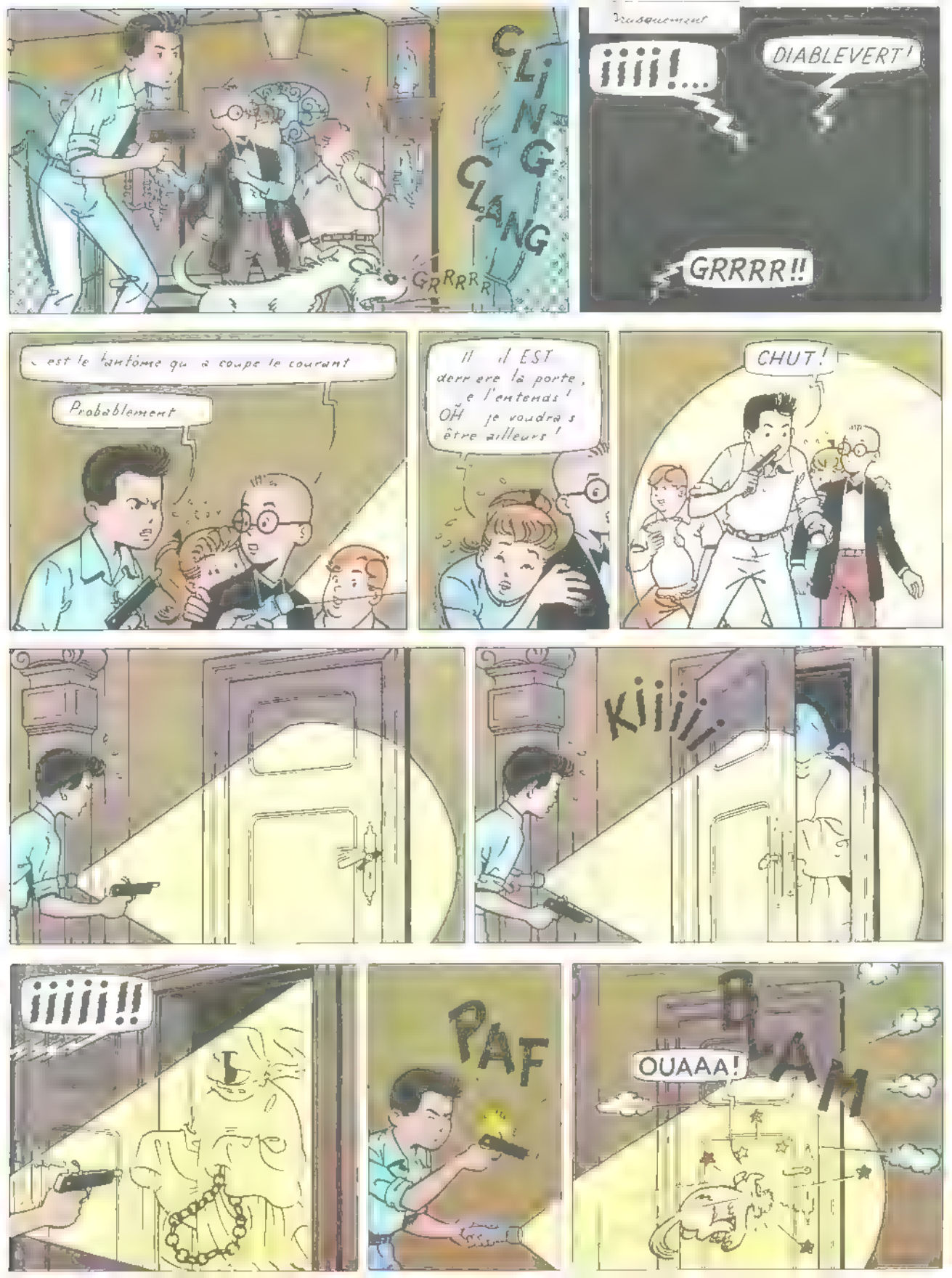
Je y crois pas, Docteur
Ma foi, si on s'en réfère à Xenophon à Shakespeare et à Conan Doyle.
Et si on considère l'énorme littérature consacrée aux esprits et aux revenants, on peut se demander si par hasard
Alors, tu crois aux fantômes ?
Je n'y crois pas, mais je sais qu'ils existent !
En bien, allons vérifier à la villa des Pétunias Je prends mon pistolet à amorces et ma torche
Moi rien Je suis au régime
Mon tricot !
Oh ! Adèle C'est la petite demoiselle avec ses amis
Entrez, entrez Nous sommes si heureuses que vous soyez venus !
Votre présence nous rassure un peu. Ce fantôme est tellement effrayant !
Vous prendrez bien une tasse de café ?
Avec grand plaisir, mais pas trop de biscuits, je suis au régime
Comment se manifeste-t-il, ce fantôme ?
Il apparaît à minuit avec des bruits de chaînes et des hurlements lugubres
Il est agressif, obstiné, mais surtout très mal élevé
Venir faire du bruit chez les gens en pleine nuit, quel manque d'éducation !
Ah ! ce n'est pas de notre temps qu'on aurait vu des choses pareilles !
Mais j'espère bien que vous allez lui faire honte de sa conduite
Certainement, madame Pelle
Si encore il s'agissait d'un fantôme convenable qui essuie ses pieds avant d'entrer ! Mais non, il est absolument indigne de notre hospitalité

Encore un biscuit ?
Un petit, pour vous faire plaisir.
Eun est onze heures
Cela vous dérangerait-il que nous montions ?
Mais, je vous en prie
Nous sommes ici pour veiller
Très bien. Alors, bonne nuit.
Bonne nuit...
Bonne nuit..
Bonne nuit
Bonne nuit, mesdemoiselles..
Bonne nuit Monsieur
Et la veillée commence
TIC TAC
TIC-TAC-TIC-TAC-TIC
SCROTCH MUM
TIC TIC TIC
TIC-TAC-TIC-TAC-TIC-TAC
SCRATCH MUM
TIC-TAC-TIC-TAC-TIC-TAC
SCRATCH SMAC MUM
Lastic, as-tu fini de tourner en rond ? C'est agaçant !
FRONTCH SMAC CRATCH
Moi, ça m'énerve de t'entendre tricoter
Ça te gêne ?
Parfaitement !
Allons, mes amis, du calme... Je reconnais que cette attente est énervante, mais
...pour vous distraire je vais lire à haute voix quelques passages des "Contes de Noël" de Dickens.
Bonne idée ! Ça nous fera passer le temps
Le premier chapitre s'intitule "Le spectre de Marley"
COMMENT ?

Dina, ce sont des histoires de fantômes. Je les ai choisies spécialement pour la circonstance. Elles nous mettront dans l'ambiance idéale
Marley était mort, et cependant c'était bien lui qui se trouvait là
Ombre transparente horrible aux yeux grands ouverts
"Qui êtes-vous", demanda le vieux Scooge. "Demandez-moi plutôt qui j'étais" répondit le spectre d'une voix caverneuse
Arrête Doct. C'est épouvantable
Cela ne te plaît donc pas, Dina ! Attends, je vais te lire le chapitre suivant, il est plus gai !
Scooge sentit une main froide se poser sur son épaule. C'était le second fantôme
Tu n'as vraiment rien de plus amusant à lire ?
Euh, non .. J'ai pris "Les mémoires d'un vampire", "La sépulture hantée" et "Le placard au squelette".
Très mauvais pour mon émotivité tout cela, mais excellent pour mon régime. Je n'ai absolument plus faim
Attendez, je me rappelle il y a ici dans cette poche un recueil d'histoires drôles...
Un passant demande à un pêcheur "Alors, ça mord ?" - "Non" répond le pêcheur, les ablettes, ce n'est pas méchant."
HAHAHA ! Elle est bien bonne !

HiHiHiAAA, ÇA NE MORD PAS ! HAHAHAHA !
HOOOHAAAAAA parce que HOWHAHAHO...
c'est pas HAHAHAHAHA... MÉCHANT... HiHAHA !
HAAAH... HEU.. Vous ne riez pas ?
Je crains que vous n'ayez pas le sens de l'humour
Etant donné les circonstances, nous sommes excusables.
Passons à des choses plus sérieuses Je propose que nous fassions une petite exploration... Doct au grenier
Bouffi à la cave, et Dina au jardin Si l'un de vous est en danger, j'accours !
Pourquoi irais-je seul au grenier ?
Et moi à la cave ?... Je n'ai pas soif !
Et moi au jardin ?
Ah, la, la ! vous n'êtes que des froussards
Tu n'as qu'à y aller, toi, à la cave, au grenier et au jardin !
Non. Puisque vous avez si peur, je reste avec vous pour vous rassurer..
DONG
Ah ! le fantôme doit apparaître dans un quart d'heure
Pou pourquoi dans un quart d'heure ?

Parce qu'il sera minuit, et que les fantômes apparaissent toujours à minuit... C'est la coutume.
Au fait... Nous devrons nous sauver de quel côté ?
Nous sauver ! Pas question ! Il faudra au contraire lui sauter dessus, l'assommer, le ficeler
Comment veux-tu assommer et ficeler un fantôme ? Ils n'ont pas de corps matériel, ces gens-là..
Mais je te répète que les vrais fantômes n'existent pas !
Les bruits que l'on entend dans les maisons hantées sont produits par des chats ou des rats, des volets qui grincent ou des meubles qui craquent
Pourtant Shakespeare a écrit que le spectre de Banquo était apparu à Macbeth et qu'Hamlet avait vu l'ombre de son père sur les remparts d'Elseneur
Et Shakespeare est un auteur sérieux, OUI ou NON ?...
OH ! Il... il m'a semblé entendre du bruit...
DONG DONG DONG DONG DONG DONG
MIMI MIMI . MINUIT !...
GRRR HRR
Un cri lugubre
Un bruit de chaînes
Ça ça vient du jardin
Ne non du grenier
HOUUUUUH
CLANG

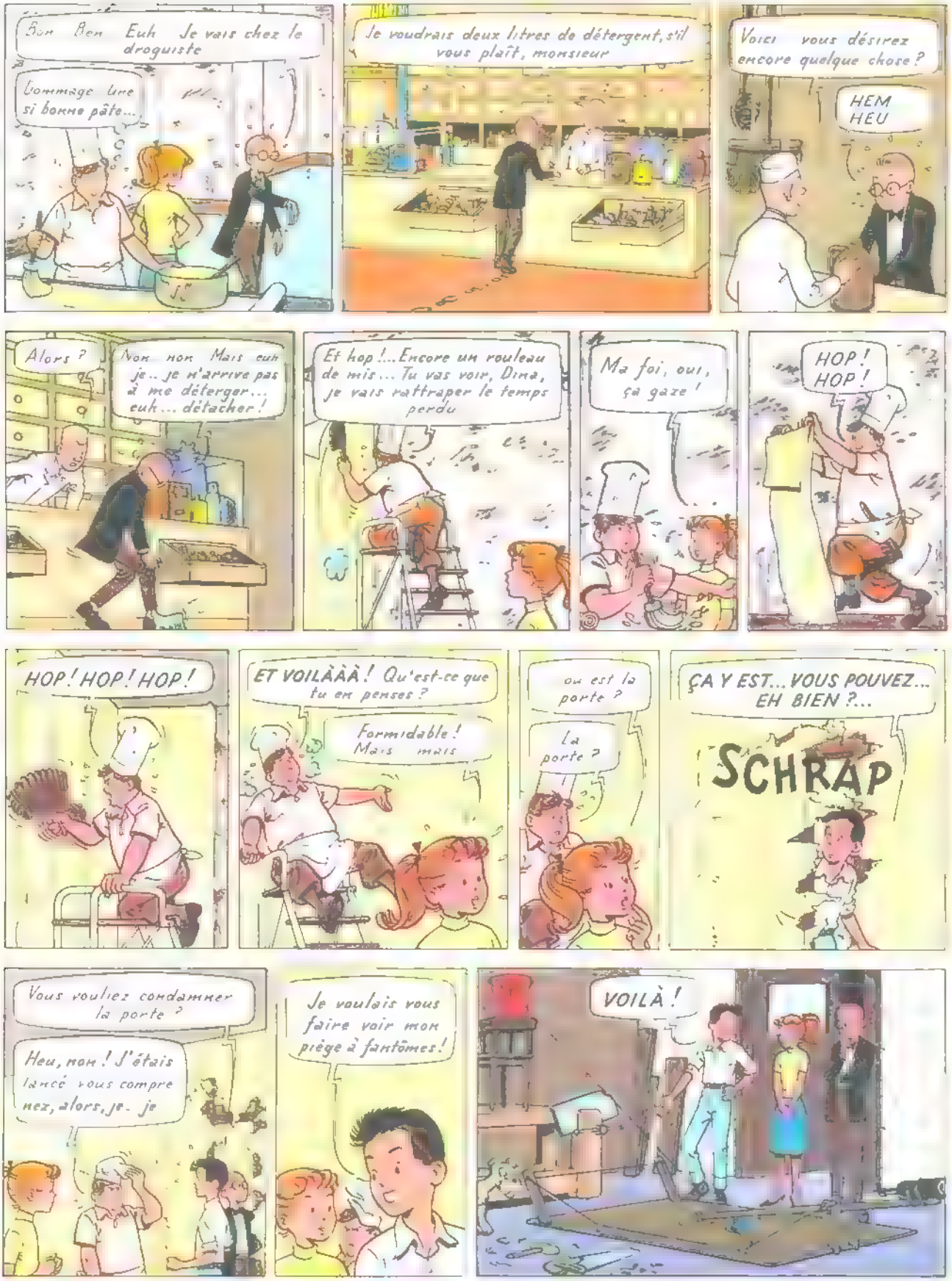

CLING
CLANG
GRRRR
Soudainement
iiii!...
DIABLEVERT!
GRRRR!!
C'est le fantôme qui a coupé le courant
Probablement
Il EST derrière la porte, je l'entends! OÙ je voudrais être ailleurs!
CHUT!
KIIIII
iiiii!!
PAF
OUAAA!
BAM

IL S'ENFUIT ! POURSUIVONS-LE ! VITE !
OÙ EST IL PASSÉ ?
Tiens ? La lumière se rallume
HAHA !
Oscar a trouvé une piste
GRRRR
La porte de la cave !
Eh bien Oscar où est il ce revenant ?
Je me le demande
Cherche, Oscar Cherche
Non, mais ! Est ce que j'ai l'air de jouer au golf ?
SNIF
SNIF
SNIF
SNIF
Il ne peut être loin, pourtant
Sûrement ! Il se cache dans un coin
Ou diable a-t-il pu se fourrer ?

En tout cas, il n'est pas caché dans un tonneau
Et il n'a pas pu se sauver par ce soupirail : je n'ai même pas la place pour passer ma tête entre les barreaux
Ou et pourtant elle n'est pas grosse ta tête !
Non, mais dis donc espèce de de
Du calme, Dina ! Le grand philosophe Incunable de Palimpseste a dit qu'il faut toujours garder son sang-froid
Bon, mais ceci ne nous dit pas par où il s'est sauvé
Par une trappe ou un passage secret
Un passage secret ! haha, tu lis trop de romans !
Attendez ! ATTENDEZ !
Regardez comme Oscar fouille dans ce coin
Après tout, l'idée de Dina n'est pas absurde. Il y a peut-être une trappe ici
ÇA Y EST ! JE L'AI ATTRAPÉE !
¡¡¡¡¡...UNE SOURIS !...
Ben quoi ? C'est une souris
Je veux retourner chez nous !
Attends, Dina il faut d'abord que nous trouvions l'issue
Lui ! Elle se sauve !

TOUM
TOUM
est passe a travers les murs Je vous assure que c est un vrai fantôme !
Je commence a le croire !
"Felix qui potest rerum cognoscere causas"
Nous ferions bien d abandonner Que faire contre un vrai revenant ?
¡¡¡¡¡¡¡¡¡... DEUX FANTÔMES!!
À MOI !
Rassurez vous Nous avons mis votre fantome en fuite
Ah ! tant mieux Il ne va pas revenir au moins ?
C'est un revenant, vous savez, mais je pense qu'il a compris et qu'il ne reviendra pas Du moins cette nuit

De toute façon, pour la nuit prochaine, j'ai un plan ! Au lieu de l'effrayer, nous allons... Mais vous verrez bien
Alors, nous allons nous coucher
Bonne nuit
Bonne nuit
Bonne nuit
Bonne nuit
Bonne nuit
Comme les Lastic ont une journée libre le lendemain, leurs travaux d'aménagement se poursuivent...
Et Lastic ?
Il s'est enfermé pour fabriquer son piège à fantômes !
Bon ! Dans ce cas, je vais m'occuper de la peinture.
Et moi du papier peint... J'ai une bonne formule de colle : farine et blanc d'œuf
Alors, moi, je vais donner un sérieux coup de torchon...
Moi, je vais rejoindre Lastic. J'ai vaguement l'impression qu'il va y avoir du grabuge ici
Ne fais pas de taches, on vient de nettoyer
Compte sur moi
Mais où reste Bouffi ?
C'est comme ça que tu t'occupes du papier peint ?
C'est la colle. Je me suis aperçu qu'elle faisait une excellente pâte à crêpes
Et ton régime ?... Tu l'oublies ?
Euh... tu as raison
HAAA ! Mon parquet !
Qu'y a-t-il Dina ?


Bon Bon Euh Je vais chez le droguiste
Dommage une si bonne pâte...
Je voudrais deux litres de détergent, s'il vous plaît, monsieur
Voici vous désirez encore quelque chose ?
HEM HEU
Alors ?
Non non Mais euh je.. je n'arrive pas à me déterger... euh... détacher !
Et hop !... Encore un rouleau de mis... Tu vas voir, Dina, je vais rattraper le temps perdu
Ma foi, oui, ça gaze !
HOP ! HOP !
HOP ! HOP ! HOP !
ET VOILÀÀÀ ! Qu'est-ce que tu en penses ?
Formidable ! Mais mais
où est la porte ?
La porte ?
ÇA Y EST... VOUS POUVEZ... EH BIEN ?...
SCHRAP
Vous vouliez condamner la porte ?
Heu, non ! J'étais lancé vous comprenez, alors, je. je
Je voulais vous faire voir mon piège à fantômes !
VOILÀ !

Et ça marche comment ?
Hi, hi. Ça ne marche pas, voyons.
Regardez ! Sitôt que cette corde se tend, elle arrache la goupille qui maintient le manche à balai en arrière
Le ressort, lui, se détend, et agit à la fois sur le manche - qui abat la bouteille sur le crâne du... euh... fantôme - et sur l'autre corde - qui
... fait tomber le seau d'eau...
OUAABLUB.. Pour une fois que ça marche !
Si je comprends bien, il va être endormi par la bouteille et réveillé par la douche.
C'est concluant... Je crois d'ailleurs qu'il est temps de nous rendre à la villa des Pétunias
Moi, je vais tâcher de photographier le fantôme
Pour passer le temps, je vous lirai quelques extraits de la "Fantomatologie à travers les âges"
Qu'est ce que c'est ?
C'est la colle de Bouffi qui n'a pas collé..
Dommage Toute cette bonne pâte !
Vous allez photographier le fantôme ?
Du moins, je vais essayer
Vous avez apporté un important matériel, monsieur Lastic
Pardon... Vous disiez ?

LE PIÈGE !.. DÉJÀ... COMMENT...?
On t'excuse moi, Bouft
Qu'est ce que tu dis ?
CIEL !
Mbloub Bloub Gloup
Attends, je vais t'aider
HOOO...
HISSE !
BLOB
Ma parole ! Mais c'est un VRAI piege, VRAIMENT dangereux !
CIEL !!
Mon beau vase de Soissons !
Euh, je suis désolé
Je vais vous le recoller J'ai inventé une colle spéciale qui est une vraie merveille
Attendez je vais essuyer votre veston
On repare le desordre tant bien que mal
Nous pouvons vous laisser, maintenant ?
Oui, oui, ne vous inquiétez pas, nous allons nous occuper du fantôme

Bouffi, veux tu aller à la cuisine me remplir le seau ?
Bon miam j'y vais
Bien... Maintenant, il s'agit de ne pas s'empêtrer dans les fils
Donc, c'est compris ? Dès qu'il est assommé par la bouteille et douché par le seau, nous lui sautons dessus et nous le ficelons
D'accord, Dina ?
Euh, oui
Et c'est une nouvelle veillée
TIC-TAC-TIC-TAC-TIC-TAC-T
Ah ! du lait condensé
Aïe, aïe
MINUIT !
Soudain
iiiii... J'ai peur !
Oui du sang froid le grand philosophe Platon
Du calme Dina
Grrrr
J'AI PEUR !
à moins que ce ne soit Aristote
Soyez prêts à lui tomber dessus !
HOUUU UUU
Grrr
CLING DLING DLING
CRIIIIII
ou Socrate
Lastic, il ouvre la porte !
OUAA !
Ta s to Où est ma torche, diablevert ?
CLANG CLING
MON APPAREIL DE PHOTO ?.

FLASH
ÇA Y EST ! LE PIÈGE A FONCTIONNÉ !
BOTS
DZZZING
AÏE...
J'AI PEUR !
PLOUF
OUAAH !
SAUTEZ-LUI DESSUS...
JE LE TIENS !
LASTIC ! TA LAMPE !
AÏE !
Maintenez-le Je vais le ficeler
"Je maintiendrai" telle est la fière devise des princes d'Orange
LASTIC, J'AI PEUR !
La lumière revient soudain
Mille diableverts ! Mais c'est
Mon pauvre Bouffi !
Je me suis pris dans les fils en sortant de la cuisine
Et le fantôme en a profité pour s'échapper une fois de plus !
Donc, ton piège n'était pas tellement génial !
"Prævisio perfecta difficilis est !"
Nous avons été réveillées par quelques légers bruits
Vous l'avez capturé ?
Non malheureusement mais nous nous rattraperons la nuit prochaine, vous verrez
Oh ! non, nous ne le verrons pas.. C'en est trop.. OUI.. TROP !..
Oui, nous allons quitter cette demeure maudite !

chez notre
C'est dommage d'abandonner la chasse au fantôme Mon piège marchait si
Oh ! non, nous sommes absolument décidées
Bonsoir
Bonsoir
Bonsoir
Le lendemain, les 4 As reprennent leur travail
506 grammes de beurre... 472 grammes de gruyère
Oui, l'incendie de la bibliothèque d'Alexandrie fut une des plus grandes catastrophes de l'histoire universelle
C'est affreux !
Ce manteau vous sied à ravir !
Lastic, vous avez le temps de venir voir la radio ?
Oui patron voila
Voyons cela . Oui, mauvais contact .
En effet, depuis
faux billets circulent . crr
dans votre ville crouiccc
Il s'agit . crouiccc. de
billets de crrrouiccc ..
francs .. parfaitement
m tés . . crouiccc . . .
Trente litres
Voila
La police est depuis un certain temps
Encore cette affaire de faux billets ! Depuis huit jours, il n'est question que de cela ..
sur la piste d'un individu suspect

Tenez, je vous paie avec des faux billets Hahahaha !
Haha ? Et moi, je vous ai mis de l'eau dans votre réservoir, haha !
Bonne route, monsieur
. Encore une précision... il est possible de repérer les faux billets grâce à de petites erreurs
Merci
commises par les faussaires les effigies de Richelieu et de Victor Hugo sont affectées d'un strabisme convergent qui... saute aux yeux !
OH ! OOOH...
Regardez, Lastic !
Diablevert ! Ils sont faux
BANQUE
DIX
Trois billets ! Ça pourrait bien être un des faussaires.. Vous n'avez pas relevé le numéro de sa voiture ?
Non malheureusement
A midi
Tiens notre jeune passoire brevetée ne nous a pas fait trop attendre !
Dis donc, c'est moi la passoire brevetée ?. Retire ce que tu as dit
D'accord Je retire brevetée
Venez plutôt déguster les délices de Tucalus
Salut, Bouffi, que nous recommandes-tu ?
Hum
Comme entrée, notre suprême de galantine de dinde truffée ..
Goûtez moi ça et vous m'en direz des nouvelles !
À propos de nouvelles, j'en ai justement..
En passant devant la villa des Pétunias ce matin, j'ai vu qu'elle était à louer..

Mais ce midi, l'écriteau avait déjà disparu.
Ça prouve qu'elle a trouvé un locataire entretemps
Pas étonnant. Avec la crise du logement, une maison ne reste pas longtemps inoccupée.
Et maintenant, la mousseline de jambon à la florentine.
Diablevert! ça sent presque aussi bon que du supercarburant
À propos, un client a payé son essence avec des faux billets Il paraît qu'il y a une bande de faussaires dans la region
Et comme dessert, un délicieux gâteau printanier aux fraises des bois
Parfait .. Avec le café tu apporteras l'addition
Doct, laisse-moi payer
Je t'en prie, fais-moi ce plaisir!
Bon, mais ce sera mon tour demain.
Pas du tout, c'est moi qui vous invite
Volontiers!
Vous êtes satisfaits, mademoiselle et messieurs?
Tout a fait
À merveille
Et nous reviendrons avec plaisir
Euh, de quoi parlions-nous?
Des faux billets de banque
Ah, oui. C'est une honte de penser qu'à notre époque il y a encore des gens assez malhonnêtes
Excusez-moi, jeune homme, mais ces billets sont faux!
Allons, Doct. Tu n'y es pour rien
Oui, mais tout de même, c'est vexant
Et la méfiance

devient

generale

En fin de journee

N oublions pas que j ai pho rograph e ce fantôme moi

Ça m'etonnerait ! Mais sa t on jamais ?

Ah voila celle la Mais oui, on voit quelque chose

Tu le connais ce bonhomme ?

Non !

Curieux ! J a une vague impression d avoir déja vu cette tête la quelque part

Regardez ma belle photo de fantôme !

Fa s voir

Non je ne sais pas qu c est

Mo non pus

Mo ça me d t quelque chose

Mais j y pense le nou veau locataire de la villa sa t il ce qu il risque d y rencontrer ?

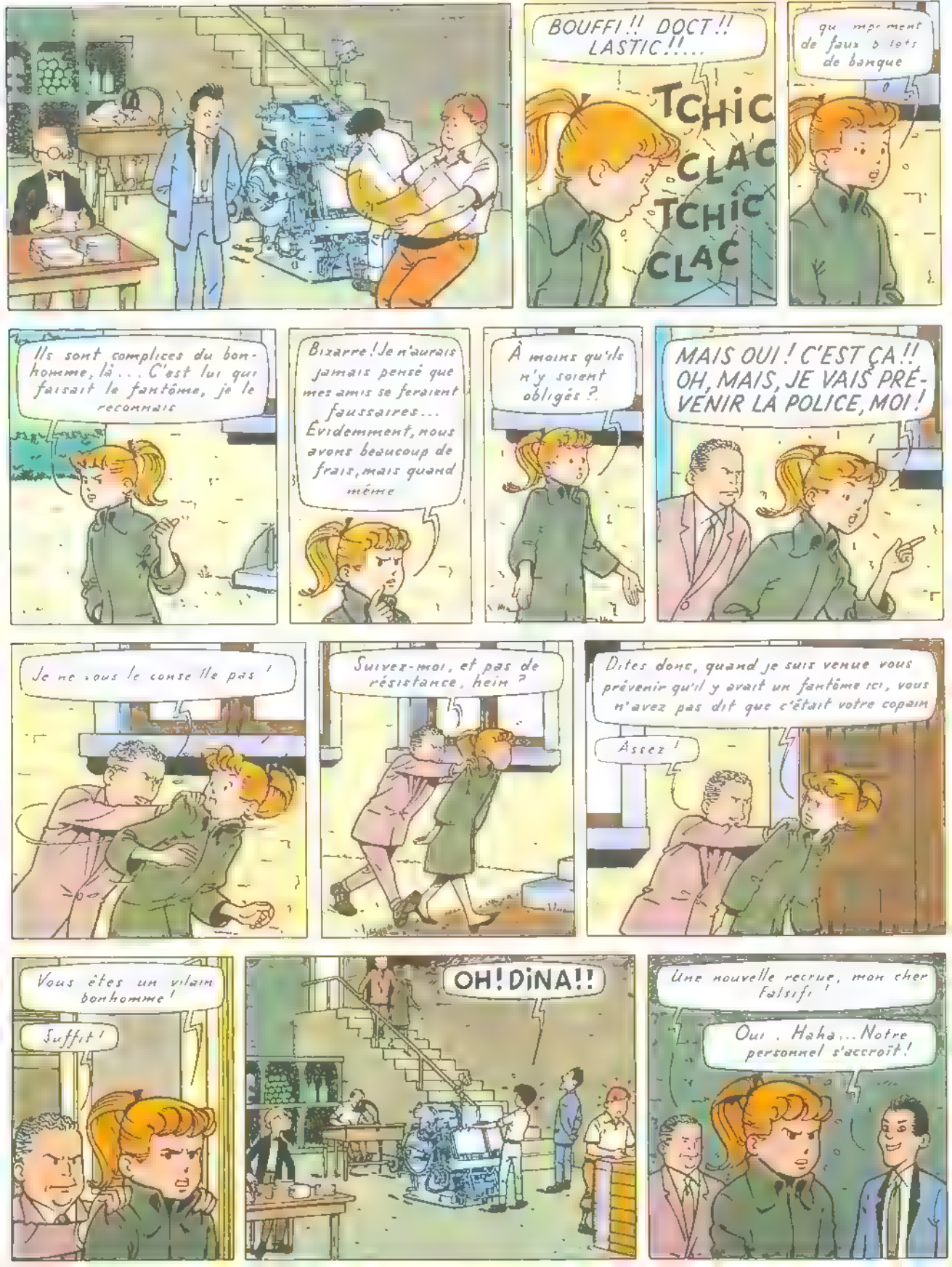
Les demoiselles Frisette ont dû le lui dire
Pas forcément. Si c'est une agence qui a servi d'intermédiaire
Je vais aller le prévenir
AU CHAUDRON
Qu'est ce que c'est ?
Bonsoir, monsieur. C'est bien vous qui venez de louer ce pavillon ?
En effet. Je m'y suis installé ce matin.
Alors tenez vous bien
IL Y A DES SOURIS DANS LA MAISON !
Et comment le savez vous ?
Oh parce que cette nuit nous avons chassé le fantôme ici
Ah ? euh un fantôme ?
Vous voulez rire ?... D'ailleurs, cela ne m'effraie pas ! Je vis seul, et un fantôme serait une bonne compagnie Hahahahaha !
Alors, c'est parfait.. Au revoir, monsieur ; excusez-moi de vous avoir dérangé
Au contraire, votre visite m'a fait plaisir Hahahahaha !
Étrange. Pourquoi m'a-t-il dit qu'il vit seul alors qu'il y a un homme dans la cave ? Un homme que j'ai l'impression d'avoir déjà vu ?
Mais où ?... Où ai je déjà rencontré cette tête-là ?

(1) Voir l'album : "Les 4 As et la vache sacrée".

Bande de lâcheurs..
Quel temps de chien ! Et pas un chat en vue.. Brrr...
Ah, les "Pétunias". La grille est fermée et il n'y a pas de lumière
dans la cave
Diablevert ! une silhouette !
Je me demande si. Voyons : observons déduisons concluons
Je conclus qu'il faut étudier cela de plus près Personne en vue ?
Allons-y
C'est bien ce que je pensais Diablevert !
TCHIC
CLAC
TCHIC
CLAC
Pendant ce temps
Lastic tarde bien longtemps
Alors, voyez-vous, Catherine, je mélange ma sauce, j'y incorpore une bonne pincée de poivre, comme ceci, voyez vous ?
Attendons avec patience "Cum patent a speremus"
Comme ceci, vous voyez ?

Le lendemain, très tôt
!!!!!!!!!!
Lastic n'est toujours pas là !
C'est vrai que cela devient inquiétant ! Comme le musée est fermé aujourd'hui, je me rends immédiatement à la villa..
À moins qu'il ne soit occupé à prolonger une filature
On dirait qu'il n'y a personne
Villa des Pétunias
Cependant
Oui, chère madame .. Dans le contexte actuel, ce petit boléro est tout à fait valable
Et à midi
J'espère que Doct et Lastic sont rentrés maintenant
DOOO...OCT ! LA-AAAS-TiC !
Je suis tout seul
PERSONNE ?
Et moi ? Je ne compte pas ?
Décidément je n'ai pas faim ... Tiens, tu peux manger mes sardines
Chic !
Je vais laisser un mot à Bouffi pour qu'il aille jeter un coup d'oeil à la villa
Et l'après-midi
Haha, bonjour, Oscar. Je t'ai apporté quelques reliefs qui vont te plaire
Ça, c'est un gros copain ça !
Qu'est-ce que c'est ? "Doct et Lastic pas rentrés, suis inquiète Va voir ce qu'ils font à la villa des Petunias Dina "
Bon ! J'irai ! Mais d'abord, prendre mes pilules pour maigrir ..HOP ! et manger un petit quelque chose
Je me demande si je ne risque pas de maigrir trop

Bon ! Allons faire un tour aux "Pétunias"
Le soir
Comment ? Toujours personne ?
Ce qu'elle est vexante !
Ça devient de plus en plus inquiétant...
TIENS !
ça y est c'est ouvert
TCHIC CLAC TCHIC
TCHIC CLAC TCHIC CLAC
OH !


BOUFFI !! DOCT !! LASTIC !!...
TCHIC CLAC TCHIC CLAC
de faux billets de banque
Ils sont complices du bonhomme, là... C'est lui qui faisait le fantôme, je le reconnais
Bizarre ! Je n'aurais jamais pensé que mes amis se feraient faussaires... Evidemment, nous avons beaucoup de frais, mais quand même
À moins qu'ils n'y soient obligés ?
MAIS OUI ! C'EST ÇA !! OH, MAIS, JE VAIS PRÉVENIR LA POLICE, MOI !
Je ne vous le conseille pas !
Suivez-moi, et pas de résistance, hein ?
Dites donc, quand je suis venue vous prévenir qu'il y avait un fantôme ici, vous n'avez pas dit que c'était votre copain
Assez !
Vous êtes un vilain bonhomme !
Suffit !
OH ! DINA !!
Une nouvelle recrue, mon cher Falsifi !
Oui. Haha... Notre personnel s'accroît !

Hé, là ! . Je n'ai pas du tout l'intention de faire de la fausse monnaie
Tu feras comme les autres ! COMPRIS ?
Il vaut mieux obéir, Dina !
Et pendant toute la soirée
Une goutte de chianti pour le destinateur ?
Avec plaisir mon cher fantome hahaha
8 9 10
11 12 13
Bon ! Il est près de minuit. Vous pouvez vous arrêter
OUF !
Entrez là-dedans ! Demain, réveil à sept heures
Quelle journée
Envoyer les gens se coucher sans avoir soupé . et après un régime amaigrissant draconien ... C'EST INHUMAIN !
Ils ont l'intention de nous faire travailler comme cela pendant combien de temps ?
Je n'en sais rien Que veux-tu que nous fassions ? Ils sont armés et n'ont pas l'air commode
Mais que s'est il passé quand tu es arrivé ici ?
Ja esta ade la gre
En m'approchant de la villa, j'ai entendu le bruit de la presse
TCHIC CLAC TCHIC
et j'ai reconnu l'homme qui avait payé l'essence avec des faux billets.. Le même qui jouait le rôle du fantôme
Tens tens y a des petits curieux malgré ce temps de canard !
Puisque notre imprimerie t'intéresse tant, tu vas t'en occuper
Bonne race falsifi !

Depuis hier soir, je fais marcher la presse. Ce matin Doct s'est fait prendre puis Bouffi.
Et maintenant, nous voilà tous occupés à imprimer des billets de la sainte farce !
Moi cela ne me plaît pas du tout. Il va falloir trouver un moyen pour sortir d'ici.
Compte sur moi ! On trouvera quelque chose ! Pour l'instant, dormons
C'est curieux que mademoiselle Dina ne soit pas encore arrivée
Comment se fait-il que Bouffi ne soit pas là ?
Sac à papier ! Dix heures et demie et mon guide qui n'est pas là !
Alors tous jours pas de Lastic ?
Non ! Je ne l'ai pas vu depuis hier matin
Comment va-t-on me remplacer au musée ?
Ils vont avoir besoin de moi au garage
Le patron va être ennuyé. Rien que d'y penser, je sens les odeurs de sauces
Qui va s'occuper de la vente au magasin ?
Allons un peu de nerf là. Alors le dessinateur, il va être réussi, ce nouveau billet de cinq francs ?
Superbe, mon vieux
Mais pourquoi diable tous tes personnages ont-ils ce même regard eux spécial ?

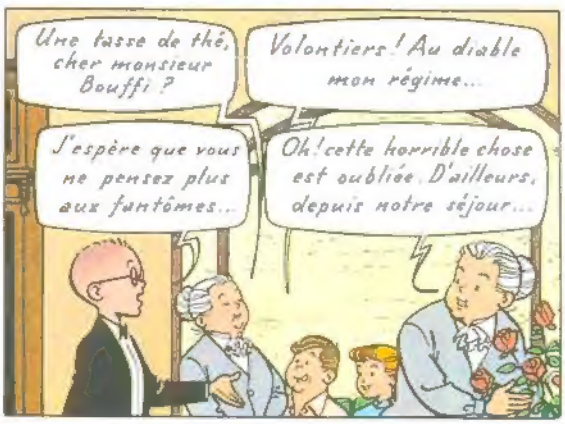
Ben, y'a rien d'anormal, mo
On en reparlera tout à l'heure. Que dirais-tu d'un sandwich au jambon de Parme ?
Ce n'est pas de refus
Soyez sages, là !
Mince, patates ! Un jambon de Parme !
BANDITS ! FAUX-MONNAYEURS ! ÉGOÏSTES !
Venez vite !
va un coup. Écoutez. Quand ils vont revenir, on va ce que nous allons faire. Bzz bzz
Delaveux, le jambon
Juan ! Argentine dérange pas, reste où tu es !
S, je pense qu'ils ne vont pas tarder
ALLEZ-Y !!
VITE ! SAUVONS-NOUS !
OH !
Il me semble que j'arrive à temps ! On va rire, jeunesse, compagnons, mon ami faussaire !
Tu tombes mal, Juan !
Allons, ramassez tous ces billets ! Et si jamais vous recommencez ce petit jeu, eh bien ce sera le dernier. COMPRIS ?
Raté !
Cependant, au commissariat de police
Ma première rencontre
Un criminel exceptionnel
Mon meilleur mécanicien
Un guide remarquable

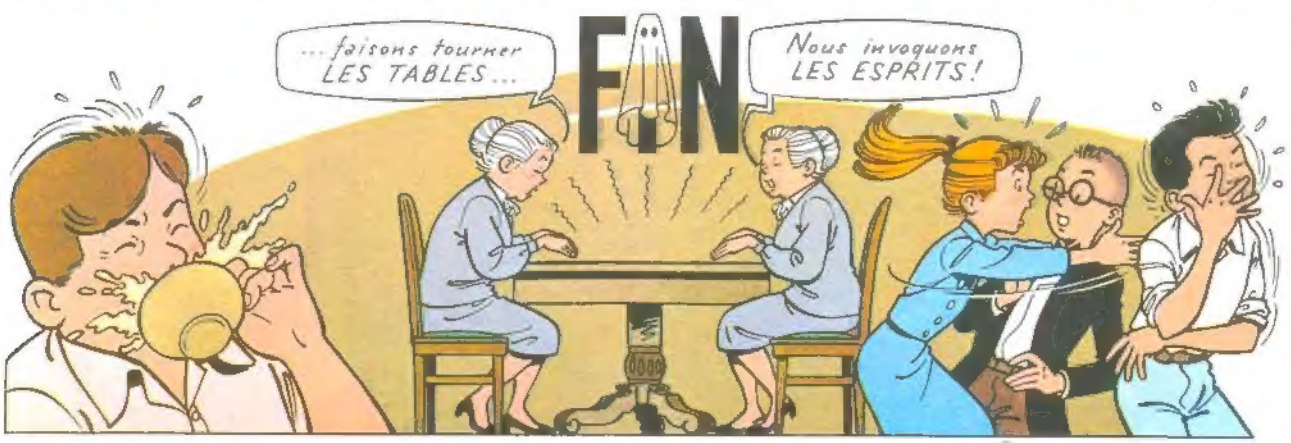
(1) Voir l'album "Les 4 As et la vache sacrée"

Vous dites qu'elle s'appelle Dina. Et selon vous, où se trouve-t-elle ?
Si je le savais, je n'aurais pas prévenu la police ! Excusez-moi, mais je n'ai pas de temps à perdre moi
Oh ! quel manque de respect, chef !
Laisse, laisse. Ces gens ne se rendent pas compte de la subtilité de mes questions
Alors, messieurs ? Quoi de nouveau ?
Euh... nous poursuivons fermement et délibérément l'enquête
DRRING
DRRIING
Allo ? Oui, c'est moi
QUOI !?...
Ce n'est pas possible ! Je... j'arrive
TOUT LE MONDE EN BAS ! LES CARS ! LE PANIER À SALADE ! TOUT LE TREMBLEMENT ! ET VITE !
IIIIIIooouww
TONNERRE ! D'où le sortez vous ?
Un client qui a pris un cognac au bar et a payé avec
EN AVANT !!
Il va se passer quelque chose ?
Bien sûr. Et je l'avais prévu !
Je crains que ma ruse n'ait pas réussi !
2 3 4 5 6 7
Cher monsieur Falsifi, j'ai une grande nouvelle à vous apprendre. À partir de tout de suite, NOUS SOMMES EN GRÈVE !
Qu'est-ce que c'est ? AU TRAVAIL !
et des vacances en Floride
JE VOUS FORCERAI BIEN À TRAVAILLER, MOI !

Qui parle de travail forcé ?... Ce sera pour vous, et à perpétuité !
Pas de blagues, hein ?... Pour être cuits, vous êtes bien cuits !
?
Ah, jeunes gens ! Je vous félicite pour votre sang-froid et votre imagination. Sans vous, nous n'aurions jamais découvert l'endroit où se cachaient ces lascars...
COMMENT ?... C'est vous qui nous avez fait arrêter ? IMPOSSIBLE ! Vous n'aviez aucun moyen de communiquer avec l'extérieur...
Voulez-vous lui montrer un billet, inspecteur...
Volontiers... Haha !
BANQUE DE FRANCE
5 NF
CINQ NOUVEAUX FR
C'est bon ! J'avoue ! Nous venions de passer la frontière avec notre matériel. Nous ne savions pas où nous cacher. Alors nous avons repéré ce pavillon occupé par les demoiselles Frisette. Comme elles étaient très impressionnables, nous avons réussi à les faire déguerpir en nous déguisant en fantôme...
CIEL, ADÈLE !
CIEL, GÉRALDINE !
C'est alors que nous sommes intervenus... Mais je dois vous poser une question. Comment avez-vous pu sortir de la maison, la nuit où nous vous avons poursuivis ?
Ben... par le soupirail !
COMMENT ?... Nous avons examiné, secoué les barreaux...
Ah, ça, c'est un travail que j'ai bricolé une nuit... Et je dois dire que c'est astucieux : il suffit de soulever ces deux barres... Comme ça !
Ce qui nous permettait de passer au plus vite...
... de prendre congé de la compagnie et de disparaître, comme j'ai l'honneur de le faire...
ALERTE !!

DIABLEVERT! Il nous a joués...
VITE, À SA POURSUITE!
Je le vois! Il contourne la maison!
Ils me suivent?... Parfait! Je fais le tour du jardin et je trouve la sortie dégagée...
On court aussi, chef?
J'allais le proposer...
SENS GIRATOIRE
LASTIC
FALSIFI
LECARDUNOIE
BRODEQUIN
POLICIERS
CH...TCH...TCHEF...!! FAL... FAL...FIFI... IL NOUS SUIT...
Et nous sommes seuls contre lui... Plus vite!
NON!
WOANG
Il est pris!

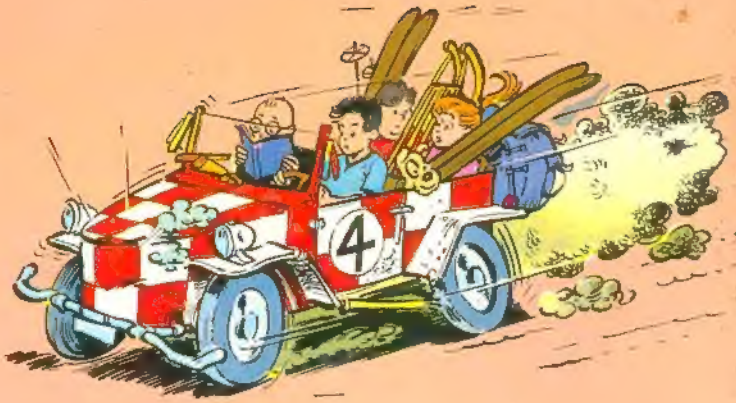


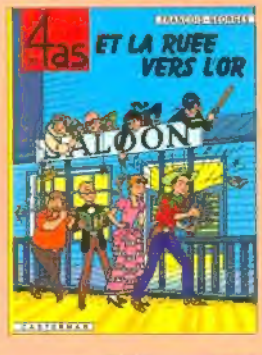


Imprimé en Belgique par Casterman, s.a., Tournai, octobre 1981. N° édit.-impr. 1645.
Dépôt légal : 4e trimestre 1965 ; D. 1975/0053/109.

COLLECTION

les 4as





on trouve les 4 as chez tous les libraires

Titres parus

les 4 As et le serpent de mer
les 4 As et l'aéroglisseur
les 4 As et la vache sacrée
les 4 As et le visiteur de minuit
les 4 As et le coucoucou
les 4 As et la coupe d'or
les 4 As et le dragon des neiges
les 4 As et le rallye olympique
les 4 As et l'île du Robinson
les 4 As et le tyran
les 4 As et la ruée vers l'or
les 4 As et le Picasso volé
les 4 As et la bombe F
les 4 As et la saucisse volante
les 4 As et le gang des chapeaux blancs
les 4 As et le vaisseau fantôme
les 4 As et le diamant bleu
les 4 As et la licorne
les 4 As et l'iceberg

ISBN 2-203-31504-0